

Salle Culturelle LES TILLEULS - Arvieu

Demande de réservation (à retourner en mairie)

Je soussigné(e)..... Tél

Domicile

Agissant en qualité de
(à titre privé ou dénomination de l'association)

désire réserver

le à partir de h. jusqu'à h.

- la salle culturelle Les Tilleuls
- la petite salle du rez-de-chaussée du Presbytère (attenante)
- AVEC ou SANS utilisation du matériel (voir détail en pièce jointe)

*rayez les mentions
inutiles*

afin d'y organiser.....

Nombres de personnes attendues : Public
Artistes
Techniciens
Organisateurs

Ci-joint :

- un chèque caution libellé à l'ordre du Service de Gestion Comptable d'Espalion de 500 € en cas de dégradations, pertes et en cas de ménage non effectué,
- une attestation d'assurance, couvrant tous les dommages pouvant résulter des activités exercées dans l'établissement au cours de l'utilisation des locaux mis à disposition et comportant une clause de renonciation contre la commune.
- Je certifie avoir pris connaissance du règlement intérieur de ladite salle et à le respecter.
- Je m'engage à faire part au secrétariat de mairie de tout problème rencontré lors de l'utilisation de celle-ci.
- Je dégage par la présente toute responsabilité du Maire de la commune d'Arvieu.

A le
Signature du demandeur,

En annexe au présent document :

- La fiche technique comprenant l'équipement de la salle

<p><u>Montant de la location</u></p> <ul style="list-style-type: none">- salle :- chauffage : <p>Total :</p> <p><u>Cautions déposées le</u></p>	<p><u>Clé de la salle</u></p> <p>à retirer à la mairie à partir du</p> <p>à restituer au plus tard le</p>	<p>CADRE RESERVE A LA MAIRIE</p> <p><u>Etat des lieux</u></p> <p>Le</p> <p>à</p>
--	--	--

FICHE TECHNIQUE

Salle Les Tilleuls

Adresse : Le Jardin d'Arvieu - Place de l'Eglise – 12120 ARVIEU

Contacts selon le type d'accueil :

- Mairie : 05 65 46 71 06 / contact@arvieu.fr
- Cantou – Pôle culturel Arvieu-Pareloup : 05 65 46 06 06 / cantou.arvieu@gmail.com
- Smart Village Espace de coworking et séminaires : 05 65 46 06 64 / sophie.terris@laetis.fr

CAPACITE DE LA SALLE :

- **Jauge** de 114 places assises (fauteuils) + 14 places assises (banc en dur en nez de scène)
- **Capacité maximale** : effectif public : 128 / effectif personnels : 20 / effectif total : 148
- **Usages** : La salle est à destination polyvalente : spectacles, projections cinéma, conférence, séminaires, ateliers. Il est interdit d'y boire et manger.

ACCES DE LA SALLE :

- **Accès du public** par la porte principale côté parc avec coursive abritée
- **Autres accès** :
 - 1 porte réservée à la décharge de matériel et au personnel côté Promenade des Tilleuls
 - 2 portes donnant sur l'arrière de la scène + 1 porte donnant sur les loges

SCENE

Accès décors:

Les décors et matériel devront être passés par la porte côté promenade des Tilleuls (porte Largeur : 2 m Hauteur : 2,10 m)

Plateau :

-Parquet noir de plain pied
-Espace scénique tout compris : 95 m²
-Espace de jeu (sans les circulations public et coulisses) : environ 70 m²
-Hauteur sous-faux plafond technique : 5,00m

Dimensions :

-Largeur de mur (jardin) à mur (cour): 10 m
-Profondeur du nez de scène au rideau de fond de scène : 5,50 m
- profondeur du rideau d'avant scène au rideau de fond de scène : 8,50 m

Coulisses :

Il existe une coulisse étroite derrière le rideau de fond de scène

Loge :

Equipée d'un toilette + douche + évier
Espace avec tablette + miroir éclairé
Entrée autonome par le parc selon les besoins

Accès scène :

Par l'arrière de la scène (couloir distribuant une salle à l'arrière et également la loge)

Gril :

Il supporte les ponts de contre et pont de face et l'écran de projection motorisé

Rideaux :

Rideau d'avant-scène piloté depuis la régie - couleur noire/velours (en 2 parties)
Rideau de fond de scène motorisé dans la hauteur - couleur noire/velours
Pendrellons sur les côtés – couleur noire/velours

Tapis :

Pas de tapis à demeure
Possibilité d'accueillir les tapis de danse des compagnies selon les besoins

Régie technique :

La régie lumière et son est située à 7,50 m du nez de scène coté cour + report partiel de la régie en fond de salle (ouverture du rideau d'avant-scène, lumières salle)
-Fouet Harting de 5 m en 16/8

EQUIPEMENT LUMIERE

Console :

CONTEST 6 voies – DMX + fader général

Câble PRO DMX pour le rack Scène (3 m)

Gradateurs : 2

Projecteurs : 5 (1000 W avec nids d'abeilles et porte-gélatines)

EQUIPEMENT SON

Rack métal noir fixe 12U

Lecteur complet CD – USB – SD – MP3

Mélangeur de sources audio DAP 8 entrées
lignes – micros / 2 sorties pour 2 zones

Amplificateur

Electrovoice modèle « PA2400T »
2X400W

Enceinte

Electrovoice modèle EVID 6.2T (pour diffusion
salle)

Pas de retours

Micros :

1 micro_HF
1 micro filaire

AUTRES EQUIPEMENTS

Vidéoprojecteur

OPTOMA « EH515ST » - DLP – 5000 Lumens

Ecran de projection :

Motorisé de 6m x 4,50m